

**屏東縣 110 學年度藝術與美感深耕計畫－美感教育計畫**  
**子計畫 2－在地文化美感素材蒐集計畫成果報告書**

■國小 □國中 □高中

<b>學校名稱</b>	屏東縣潮州鎮潮州國民小學		
<b>參與學生年級</b>	三、四、五年級	<b>參與人數</b>	30 人
<b>在地文化素材類型</b>	素材是學生在校園或是附近森林園區可以撿拾到的枯枝、落葉、落果及種子…等。		
<b>學習重點</b>	<p><b>1.野外踏查、地景藝術創作：</b></p> <p>教師帶領學生到校園察覺大自然中的自然素材，如樹枝、樹皮、樹葉、果實、種子…，不同的植物各有各的樣貌，學生實際踏查、利用五感體會大自然的美，俯拾可得的落葉、枯枝除了化為大地的養分外，也可透過巧思妙手做地景藝術創作。</p> <p><b>2.巧手拼貼：</b></p> <p>利用撿拾的乾樹葉獨特形狀、顏色，學生將不同的樹葉拼貼，結合其他素材，將乾樹葉拼貼成一幅畫。</p> <p><b>3.奇幻臉譜：</b></p> <p>利用紙板、樹枝、果實及顏料創作獨特的臉譜。</p> <p><b>4.立體創作：</b></p> <p>利用樹枝的獨特形狀、顏色，學生將撿拾的樹枝搭配其他材料，運用黏貼、捆綁…等技巧，創作動物、人物立體造型。</p>		
<b>學習效益</b>	<p>1.學生透過親身體驗的踏查活動，感受生活周遭的美感事物。</p> <p>2.學生了解到身邊的自然素材都可成為創作材料，並能創作出具美感的作品。</p> <p>3.學生藉由多元的學習方式，促發藝術感知與實作的潛能，培養日常生活中的美感素養。</p>		

執行時困境

因疫情肆虐，3天的活動很怕臨時停課無法上課，還好有驚無險將活動辦完。

### 美感素材作品或學習單



說明：講師、助教及學生於活動結束後大合影



巧手拼貼作品



奇幻臉譜作品



立體創作作品

## 活動相片集錦



說明：學生到校園撿拾樹葉、樹枝、果實



說明：地景藝術創作-用樹枝排出「潮」



說明：用樹枝、樹葉、果實排出「我 ♥ 潮小」



說明：整理、擦拭樹葉、樹枝



說明：構思「奇幻臉譜」



說明：彩繪「奇幻臉譜」

## 活動相片集錦



說明：「奇幻臉譜」作品 1



說明：「奇幻臉譜」作品 2



說明：講師解說「巧手拼貼」創作流程



說明：學生動手做「巧手拼貼」



說明：學生用樹葉拼貼



說明：學生用樹葉拼貼並結合其他素材

## 活動相片集錦



說明：「巧手拼貼」作品 1



說明：「巧手拼貼」作品 2



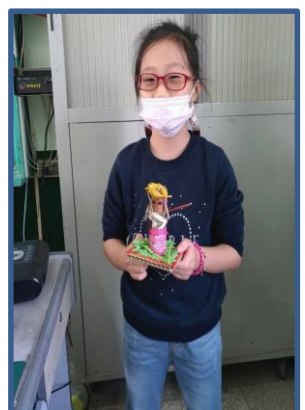
說明：用樹枝及其他素材創作人偶



說明：用樹枝及其他素材創作人偶



說明：「立體創作」作品 1



說明：「立體創作」作品 2

